



**Nom :** ROLAND-GROSJEAN

**Prénoms :** Claudine (et aussi Alice. Je n'ai pas envie de dire les autres, ils sont trop moches...)

Mariée, un fils.

**Date de naissance :** 13 octobre 1955

**Lieu de naissance :** Likasi, Congo. De l'autre côté de l'équateur, dans cet immense et magnifique pays où sévissent depuis si longtemps la guerre et la misère!

Au moment où j'ai poussé mon premier cri, ma ville natale était connue sous le nom de Jadotville. Elle est située dans une région de hauts plateaux, qui bénéficie d'un climat tropical doux. On l'appelait le pays des « mangeurs de cuivre », car on y trouve beaucoup de ce métal « précieux », qui a attisé bien des convoitises autour de ses mines...

**Signe du zodiaque :** balance. Ascendant controversé, car mon heure de naissance est incertaine. C'était la nuit, un peu avant ou un peu après minuit... Romanesque, non ? Moi, je verrais bien un signe de feu, comme ascendant, mais je peux me tromper !

**Métier :** journaliste, puis écrivain. À moins qu'il ne faille dire écrivainE ? Je préfère le féminin, par principe, mais il faut reconnaître que le mot féminisé n'est pas très joli. Et on entend trop à mon goût la fin du mot : « vaine », comme si tout ce que j'écrivais n'avait guère d'importance, ou comme si j'étais un peu vaniteuse... AuteurE ? Pas beaucoup mieux... J'ai travaillé comme journaliste pendant une dizaine d'années. Après avoir tâté de la vidéo et du son, je me suis rendu compte que « mon truc à moi », c'était quand même l'écrit. Le hasard des choses (et des amis bienveillants) m'ont poussée vers l'écriture pour les jeunes. Ce qui me plaisait, c'était de faire leur partager ma curiosité, et mes passions...

**Études :** journalisme et communications sociales à l'Université Libre de Bruxelles (équivalent d'une maîtrise), plus une année de sciences politiques, pour le plaisir. Ce qui me branchait surtout à l'époque, c'était la philosophie, l'histoire, l'anthropologie, la psychologie... Les sciences humaines en général. Tout ce qui permettait de mieux connaître et comprendre les mystérieux êtres humains !

**Passions : Les mots.** La langue française est une langue merveilleusement riche, et je me délecte de toutes ses nuances et complications. J'essaie de partager avec les autres (et d'abord avec mon fils) le plaisir du mot juste... et celui aussi du mot qui fait rêver...

**L'Égypte.** Je l'ai découverte, il y a près de 20 ans parce que j'avais eu l'idée farfelue d'écrire un livre sur Néfertiti alors que je ne connaissais presque rien à cette civilisation ! Mais comme je suis une terrible perfectionniste, je me suis jetée avec frénésie sur la documentation, pas seulement sur Néfertiti, mais sur tout ce que je trouvais. J'ai fréquenté la bibliothèque d'une fondation égyptologique pendant 6 mois, tous les jours, pour arriver à me faire une idée la plus précise possible de la vie quotidienne des Égyptiens au Nouvel Empire... Et je n'ai plus arrêté depuis ! Cela frise l'obsession ! J'ai des dizaines de livres sur l'Égypte antique chez moi. Je suis surtout fascinée par la période qui couvre les règnes d'Aménophis III, d'Aménophis IV (le célèbre Akhénaton, l'époux de la belle Néfertiti) et de Toutankhamon...

Outre l'Égypte, je m'intéresse aussi à tout ce qui est lointain, dans l'espace ou le temps, différent, étranger ou étrange. De nombreuses autres cultures me fascinent aussi, Incas et Aztèques, Indiens d'Amérique du Nord et du Sud, Aborigènes...

**Les chats.** Pour leur beauté, leur indépendance et leur mystère. J'adore avoir un chat près de moi quand je construis une intrigue. J'ai l'impression qu'il m'inspire...

**Les lézards.** Ça c'est plus étrange. Je les trouve très beaux, mais je n'arrive pas très bien à comprendre pourquoi ils me plaisent autant. Vous avez une explication ?

**La danse.** Quand je me suis mise debout toute seule pour la première fois, à 9 mois, tout le monde a cru que c'était pour marcher, mais en fait, c'était pour danser. Et c'est encore la même chose aujourd'hui, je suis incapable de résister à un air entraînant, que ce soit du rock, de la salsa ou du tam-tam...

Le chant. L'être humain à lui tout seul peut être un fabuleux instrument de musique ! Et quel plaisir, d'entendre de beaux sons sortir de notre propre corps !!!

**Sports : Néant.** Je ne suis vraiment pas une sportive ! J'adorais courir quand j'étais petite. Je ne marchais pas, je courais tout le temps. Mais maintenant, je m'essouffle un peu trop vite à mon goût, et mon fils se met à courir plus vite que moi, ce qui est vexant... J'aime marcher, faire des randonnées. Et je pratique le yoga... Mais ce n'est pas un sport. C'est plutôt une discipline de vie.